

Har du set giraffen?



Folk, der har deres daglige gang ved krydset Nørreled/Skolegade, har nok lagt mærke til, at der er kommet nye folk i det lille, røde hus over for Medborgerhuset. Der dukker hele tiden noget nyt op i og omkring det. Noget af det seneste er giraffen og girafungen, der står solidt plantet på "savannen" ved hjørnet.

Sidste sommer blev huset overtaget af Lene Henriksen og Hanne Ovesen, som nok er bedre kendt som kvinderne bag kæmpesucces'en med tarteletter på Cafe Alrø. Foruden at lave kæmpetarteletter i tusindvis, har de også lavet mange af de morsomme indslag i udsmykningen i og omkring cafeen på Alrø. Stilen derfra kan også genkendes i udsmykningen omkring huset på Nørreled. Se godt efter, for der er mange små detaljer, som den travle forbigående nemt kan overse. Bliv ikke alt for forskrækket, hvis nogen siger "Bøh", når du passerer huset en skummel aften, så er det bare børnebørnene, der sidder og hygger sig på "Bøh-bænken".

Som en konsekvens af, at huset ligger lige op ad fortovet, så bruger Lene og Hanne vinduerne til udstillingsrum. I øjeblikket, og måske hele året, er udstillingen helliget Dronning Margrethes 50-års regeringsjubilæum.

Der er masser af flag, opmarcherede soldater og en udstilling af nogle af "juvelerne".



Succesen med tarteletterne på Alrø gjorde Lene og Hanne hjemløse, da privaten på gården på Alrø blev inddraget til ekstra spisepladser. Så Lene og Hanne fandt det lille hus i Hou, som de kan trække sig tilbage til, når arbejdet tillader det. Så bliver de heller ikke hele tiden forstyrret af de mange nysgerrige, der kommer forbi Cafe Alrø for at se på seværdighederne, også uden for åbningstiden.

Tarteletsæsonen er den 12. i rækken, og den strækker sig fra den 12. marts til udgangen af oktober. De hverdage, hvor der er lukket, bliver brugt til at rydde op efter sidste weekends gæster, købe ind og gøre klar til næste weekends gæster og i øvrigt til at holde orden på græs og ukrudt og vedligehold – der er meget at tage vare på både indendørs og udendørs. Så i den periode er der ikke tid til mange svinkeærinder. Men det lægger ikke en dæmper på strømmen af kreative ideer. Det udsætter måske bare nogle af dem, til cafeen lukker ned for vinteren.

Under coronanedlukningerne de foregående 2 år fik projekterne tid til at vokse. Det blev til et nyt firma, "Kunst og Humor by Mormor og Hanne", der allerede har udsendt 3 børnebøger med titlen "Det sure æble fortæller" med tilhørende plakater og sang, nogle plakater med "Skriften på væggen", plakater med naturfotos og meget, meget mere.

Herfra kan absolut anbefales at gå ind på Cafe Alrøs hjemmeside, www.cafealroe.dk, der viser talrige eksempler på den sprudlende fantasi, der præger parret. Næste generation bidrager også med både kreative udfoldelser og praktisk arbejde i cafeen.



Det skal blive spændende at følge udviklingen i og omkring huset på Nørreled. Hvad mon det næste spøjse indslag bliver?

Det er meget passende, at nogle mennesker som Hanne og Lene skulle falde for huset på hjørnet af Nørreled og Skolegade, for det har også tidligere huset mennesker med en livlig fantasi. Det var i en årrække hjemsted for "Kanonerselskabet Jylland". Og i 1995 fik det et vægmaleri med et maritimt motiv. Det forsvandt desværre nogle år senere, fordi der skulle mures en skorsten på gavlen.



Stuen i Kanonerselskabets tid



Vægmaleriet fra 1995